

Het boek

De eenzame, Britse Charlotte Bridgwater woont met haar dementerende vader en één trouw personeelslid in een villa in Rampur. In de loop der tijd heeft ze stukje bij beetje alle waardevolle spullen moeten verkopen en nog steeds is het een hele toer om de eindjes aan elkaar te knopen.

Madan is van bedelaarskind uitgegroeid tot een zeer getalenteerd kleermaker die dames van gegoede families uit de brand komt helpen nu hun vaste kleermaker plotseling is overleden. In het grote huis van Charlotte huurt hij een kamer – tegen haar zin, want ze wil liever geen mensen over de vloer – om in de snikhitte die door het uitblijven van de moesson wordt veroorzaakt, de japonnen te maken voor het aanstaande gala.

Charlotte en Madan voelen zich tot elkaar aange-trokken en blijken woordloos te kunnen communi-ceren. Dat biedt ze weliswaar veel troost, maar

jaagt ze ook schrik aan, want lands- en standsverschillen kunnen in India niet zomaar genegeerd worden. In hoofdstukken die zich afwisselend in heden en verleden afspelen, komt de lezer veel te weten over hun beider achtergrond: de kille, strenge opvoeding van Charlotte door haar vader, haar eenzame jaren op het internaat in Engeland, de vroege dood van haar getraumatiseerde echtgenoot, maar ook de harde leerschool van het straatleven van Madan, het verlies van zijn straatmakkertje, de ontdekking van zijn talent voor het maken van kleren, en hoe hun beider wegen zich al eerder kruisten ...

Een groots, meeslepend verhaal tegen de achtergrond van bijna een eeuw Indiase geschiedenis.

- Een Grote Verhalenverteller van eigen bodem
- Introductieprijs: mooi gebonden boek voor slechts € 19,95
- Onderdeel van de Grote Verhalenvertellers Actie
- Sfeervol omslag, een boeiende setting en een meeslepend verhaal
- Threes Anna is bekend van o.a. Dogtroep en de bekroonde film *The Bird Can't Fly*
- Uitgebreide pr-campagne
- Slideshow over de totstandkoming van *Wachten op de moesson* beschikbaar
- Voorpublicatie, auteursinterview en leesclubvragen beschikbaar
- Lezingen in de boekhandel

Auteur: Threes Anna | Titel: *Wachten op de moesson* | Omslagontwerp: Wil Immink Design
 Uitvoering: Gebonden met stofomslag, 15,5 x 23,5 cm, fsc-papier | Omvang: ca. 420 pag.
 Introductieprijs: 1 maart t/m 30 april 2010: € 19,95 | Prijs: € 25,- | ISBN: 978 90 5672 356 9
 NUR: 301, literaire roman | Verschijnt: 1 maart 2010



© Chris van Houls



Threes Anna

Threes Anna is schrijver en regisseur. Na haar opleiding tot beeldend kunstenaar ging ze werken in het theater. Gedurende vele jaren was ze artistiek leider van theatergroep Dogtroep, waarmee ze over de hele wereld voorstellingen maakte.

Vanaf 1999 stortte ze zich op het schrijven van romans en het regisseren van haar eerste speel-film. *The Bird Can't Fly* ging in 2007 in première en won vele prijzen.

Wachten op de moesson is haar vijfde roman.

De pers over Threes Anna

‘★★★★ Threes Anna is een ware meester in het beschrijven van kleine en grotere teleurstellingen. [...] Een mooi droevige roman.’ – *Opzij* over *De stille stad*

‘★★★★ De rake en geestige observaties van de hoofdpersoon bieden buitengewoon veel herkenning en leesplezier. [...] Ga lezen dit boek.’ – *BOEK* over *Motormoeder*

‘Een prachtig en genadeloos eerlijk boek ... Heel knap hoe Threes Anna als debutante zo snel een eigen toon heeft gevonden: raak, kernachtig en onsentimenteel.’ – *Marie Claire* over *De kus van de weduwe*

Fragment

Onder aan de trap staat een kist. Hij staat er al weken. Niemand durft de kist aan te raken want majoor Victor Bridgwater is op missie en Mathilda is op dezelfde dag dat de kist aankwam bevallen van haar eerste zoon. Sinds een paar dagen komt ze weer haar kamer uit, maar ze heeft niet gezegd dat de kist moet worden verplaatst. Het onhandige, houten geval staat midden in de hal, niemand klaagt. De eerste dagen gluurde het personeel, als het op weg naar boven was met schone luiers en warme kompressen, nieuwsgierig naar de stempels en zegels op het deksel, ervan overtuigd dat het iets te maken had met de nieuwgeborene, maar sinds Charlotte aan Sita, het kindermisje aan wie ze alles toevertrouwt, heeft verteld dat er een machine in zit die hun werk kan doen, is iedereen bang van de kist.

De oude butler, met een zilveren dienblad waarop een grote theepot prijkt, ziet een van de vegers snel voorbij de kist schieten. ‘Stop!’ zegt hij.

De mehtar, een jonge vrouw in een kleurloze sari, kijkt hem schuldbewust aan.

‘Waarom veeg jij het stof niet van de kist?’

‘Maar meneer,’ fluistert de vrouw, ‘dan breekt hij los!’

‘Wie?’

‘Het ijzeren beest, meneer.’

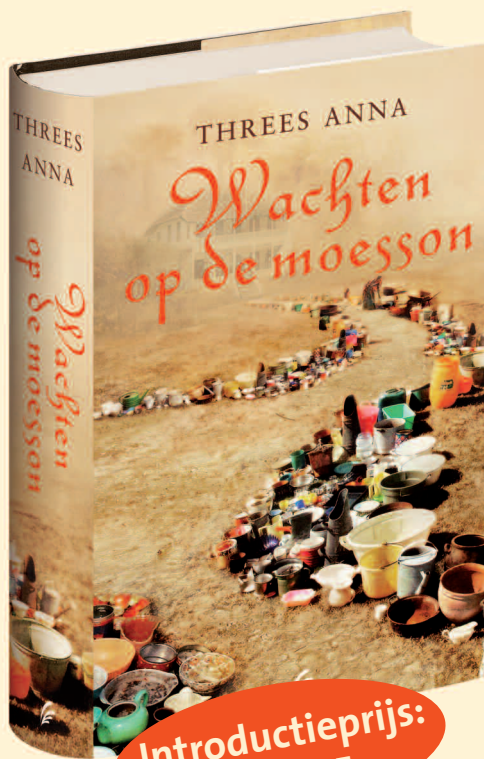
Hoewel hij het niet zal toegeven is ook de butler bang voor wat er in de kist zit, hij heeft het gehoord van de bobajee, die het van zijn masalchee heeft, die een koelie heeft gesproken die bevriend is met de koelie van de hoofdamtenaar van het postkantoor, dat in de kist een machine zit die kan lopen en praten. De koelie heeft gezien hoe de ambtenaar de kist openmaakte om te controleren of er echt in zat wat er op de douanepapieren stond en hij vertelde hoe zijn baas met een kreet het deksel weer op de kist had geworpen, waarna hij had geroepen dat de kist zo snel mogelijk naar de generaal, die eigenlijk maar een majoor is, moest worden gebracht.



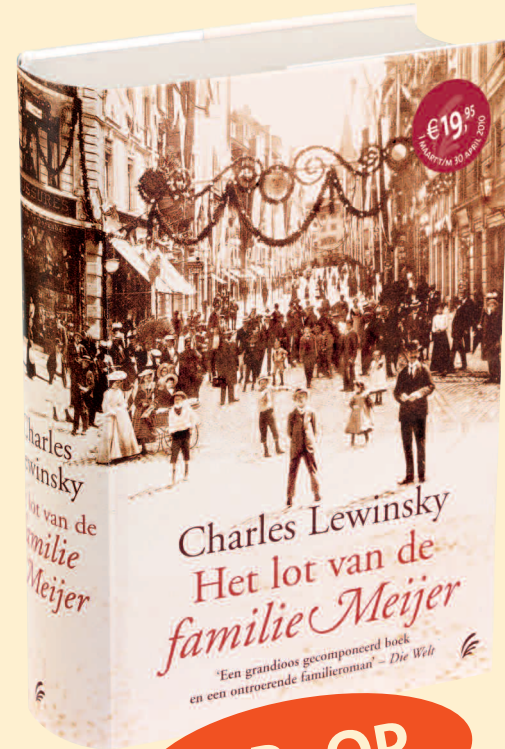
Boekenweekactie

De Grote Verhalenvertellers

Inmiddels al een traditie: een scherpe selectie sterke titels in gebonden editie tijdelijk voor slechts € 19,95. Voor 2010 is de keuze gevallen op de volgende Grote Verhalenvertellers:



Introductieprijs:
€ 19,95



OP=OP



Boekenweekactie: de Grote Verhalenvertellers!

Wat u moet weten

- Gebonden boeken tijdelijk slechts € 19,95
- Actieperiode 1 maart t/m 30 april 2010
- Boeken worden gestickerd
- Actiebanier voor in de winkel of de etalage
- Advertentiecampagne in *de Volkskrant* en *NRC Handelsblad*
- Advertenties in boekhandelsmagazines
- Cross selling via boekenlegger in de boeken
- Online voorpublicaties van de vier deelnemende titels



Actiebanier

Het pakket bestaat uit deze titels:

Titel

Wachten op de moesson
Het lot van de familie Meijer
Melktanden
Het lied van leven en dood

Auteur

Threes Anna
Charles Lewinsky
Ignacio Martínez de Pisón
Marcelo Figueras

ISBN

978 90 5672 356 9
978 90 5672 260 9
978 90 5672 285 2
978 90 5672 296 8

Vraag uw vertegenwoordiger naar de actievoorwaarden.

Verkoop:

Voor Nederland:
A.W. Bruna Uitgevers B.V.
Postbus 40203
3504 AA Utrecht
Tel. +31 - 30 - 247 04 11
Fax +31 - 30 - 241 00 18
verkoop@awbruna.nl

Marketing
Joska de Kruijf
Tel. +31 - 30 - 247 04 24
joska.de.kruijf@awbruna.nl

Voor België:
Standaard Uitgeverij
Mechelsesteenweg 203
2018 Antwerpen
Tel. +32 - 3 - 285 72 00
Fax +32 - 3 - 285 72 99
info@standaarduitgeverij.be

Marketing
Bieke van Duppen
Tel. +32 - 3 - 285 73 27
bieke.vanduppen@standaarduitgeverij.be

www.uitgeverijsignatuur.nl



GROTE VERHALENVERTELLER VAN EIGEN BODEM

Een betoverende roman over de lotsbestemming van twee mensen die elkaar op onverwachte wijze vinden

